

Maha Sauram (Surya Namaskara)

The Sun God is also known as Surya or Aditya. His greatness is appearing in Rig Veda in various places. Surya is the Soul, both of the moving and non-moving beings (Surya Atma Jagatas Tasthushas cha). Certainly this Surya is Brahma (Asavaaditya Brahma). The life of all creatures on earth, (men, animals and plants) is certainly influenced by the solar energy and nothing can survive without it, hence Sun is the soul of all things.

The solar power activate the body, prana and even mind, without one's knowing it. Further, the health and growth of every being are dependent on the Sun. The inspiring prayers to the Sun in the Rig Veda (in various places) forms the Mahasaura Sukta, which identify the immanent divinity in the Sun with the One Reality (Ekam Sat).

Following are the meaning of some Mantras in this Sukta :

The 1st Mandala 50th sukta of the *Rig Veda* starts with a description of the progressive emergence of the Light "which knows all living things". At his approach the stars and night steal away like thieves; rays of warm light shine upon mortal men; then, having displayed the glory of his light, he mounts in his chariot drawn by his seven bright mares. The last stanza praise Surya as the God of Gods and the expression of the Supreme Light.

The 10th Mandala 37th Sukta chant is uttered from two perspectives: (1) that of distance from the cosmos, so that Man can take the initiative in asking for favors, (2) and that of harmony with and participation in the cosmos, for Man is aware that he himself fits harmoniously into the complex pattern of the

universe. This prayer does not ask for miracles or for privileges; it asks for the realization, active and passive, of true universal harmony. It recognizes that there is such a thing as physical law, but that there are also other factors involved in the operation of the universe, which are open to and even solicit human plea.

The whole hymn is pervaded by a parallelism between the spiritual and the material; it expresses both dimensions at the same time so that we discover their radical unity. Surya, the sun, dispels *tamas* (the forces of darkness, the inertia of matter) and *jyotis*, his light, banishes spiritual gloom, *anira*. The sun's rays arouse the whole universe and are invoked particularly to remove sorrow and distress.

Surya is not only the sun; he is also light and warmth and life. He is time, for he measures all movement and all dynamism depends upon him. Surya is called *vishvakarman*, "all-creator," but he himself has been created: his father is Dyu, the heaven. The Gods place him beyond the ocean, while as a manifestation of Agni he stands in heaven. He shines for Men and Gods alike. He is the eye of the Gods. All creatures depend on him. He is one of the most powerful theandric symbols, for, though not the supreme godhead, he shares fully in both worlds and combines in himself all spheres of reality. Among the Gods he is the priest. The meaning of last 3 (10-12) mantras out of 12 are as follows:

10. O Sun, Bless us by your look, your brightness and shining. Bless us in cold and in heat. Grant us blessings at home and, when we are traveling, bestow upon us your wonderful treasure.

11. Protect both our species, two-legged and four-legged. Both food and water for their needs supply. O Deva! let them be with

us to increase in stature and strength. Save us from all harms in all our days,

12. O God, whatever grave offense we have committed against you, by our tongue, or by carelessness of mind. O Vasus, lay the burden of this sin on the person one who plans evil, and wishes us.

The hymn, taken from the **10th Mandala 158th Sukta**, prays for the good eyesight for enjoying the cosmic creation. Man does not want to be excommunicated from the world; he longs to embrace it by a single glance, both as a whole and in all its details. The meaning of this Hyman is as follows:

1. Let the Sun protect us in the highest heaven. Let the breezes protect us in the airy spaces. Let the Fire be our guardian in earthly places.
2. Let the Inspirer, (Savita) whose glowing flame deserves a hundred sacrificial offerings be pleased with us. From lightning flashes keep us safe.
3. Let the God of light (Savita) grant to us sight. May the heavenly peaks grant to us sight. Let God the creator grant to us sight.
4. Give sight to our eyes and sight to our bodies that we may see. May we see the world at a single glance and in all its details.
5. O Sun, let us look on you, most fair to observe. Let us see clearly, with the eyes of Men.

In this hymn (**10th Mandala 190th Sukta**) the first result of the protocosmic energy is said to be the double principle underlying the whole of reality: on the one hand, order (the structure, the formal principle, the contexture of reality) and on the other, truth (the contents, the substance, the material principle, the concrete and crystallized reality itself). Owing to *rita*, this world is not a chaos, but a cosmos, not an disordered mass, but an ordered and harmonious whole. Owing to *satya*, the world is not a haphazard place, an irresponsible game, or an inconsistent and purely fluid appearance. *Satya* is not primarily an epistemic truth but an ontic truthfulness, an ontological fullness, with content, weight, and reality, namely, being. The meaning of this sukta 3 mantras as follows:

1. From spiritual fire, Cosmic Order (*rita*)and Truth came ; then the obscure night was born ; from then, the Ocean with its rising waves was born.
2. From Ocean with its waves, the year was born, which marshals the succession of nights and days, controlling everything that blinks the eye.
3. Then, as before (*yatha-purvam*), the creator (*dhata*)fashioned the Sun and Moon, the Heaven and the Earth, the atmosphere and the domain of light.

From the 10th Mandala 36th Sukta 14th Mantra:

Let the Savita, send us perfect health and comfort from east, west, north and south. Let Savita bless us to have very long life.

महा सौरम् (सूर्य नमस्कारम्)

ऋषिः प्रस्कण्वः काण्वः । देवता सूर्यः (११-१३ रोगध्वय
उपनिषदः, १३ अन्त्योर्ध्वः द्विषद् घ्नश्च) । छन्दः गायत्री,
१०-१३ अनुष्टुप् ॥ (१.५०)

उदुत्यञ्जं जातवैदसन् देवम् वहन्ति केतवः ।

दृशे विश्वाय सूर्यम् ॥

अपत्ये तायवो यथा नक्षत्रा यन् त्यक्तुभिः ।

सूराय विश्व चक्षसे ॥

अदृश्रमस्य केतवो वि रश्मयो जनाङ् - अनु ।

भ्राजन्तो अग्रयो यथा ॥

तरणिर् विश्वदर्शतोर्ज् ज्योतिष् कृदसि सूर्य ।

विश्वमा भासि रोचनम् ॥

प्रत्यङ् देवानाम् विशः प्रत्यङ् दुर्देषि मानुषान् ।

प्रत्यङ् विश्वम् स्वरं दृशे ॥

येना पावक चक्षसा भुरण् यन्तञ् जनाङ् - अनु ।

त्वम् वरुण पश्यसि ॥

विद्या मैषि रजस् पृथ्वहा मिमानो अक्तुभिः ।

पश्यञ्जं जन्मानि सूर्य ॥

सप्तत्वा हरितो रथे वहन्ति देव सूर्य ।

शोचिष्केशम् विचक्षण ॥

अयुक्तं सप्त शुन्ध्युवस् सूरौ रथस्य नृत्यः ।

ताभिर् यातिस् स्वयुक्तिभिः ॥

उद् वयन् तमं सस्परिज् ज्योतिष् पश्यन्त उत्तरम् ।

देवन् देवत्रा सूर्य मगन्मज् ज्योति रत्तमम् ॥

उद्यन् नद्य मित्रमह आरोहन् नुत्तरान् दिवम् ।

हृद्रोगम् मम सूर्य हरि माणञ्च नाशय ॥

शुकेषु मे हरि माणम् रोपणाकासु दध्मसि ।

अथो हारिद् द्रवेषुमे हरिमाणन् नि दध्मसि ॥

उदगाद् यमा दित्यो विश्वेन सहसा मह ।

द्विषन्तम् मह्यम् रन्धयन् मो अहन् द्विषते रधम् ॥

ऋषिः कुत्स आङ्गिरसः । देवता सूर्यः । छन्दः त्रिष्टुप् । (१.११५)

चित्रन् देवाना मुदं गादनीकञ् चक्षुर् मित्रस्य वरुणस्
स्याग्नेः । आप्रा द्यावा पृथिवी - अन्तरिक्षम् सूर्य आत्मा
जगतस् तस्थु षश्च ॥

सूर्यो देवी मुषसम् रोचमानाम् मर्यो न योषा मभ्योति
पश्चात् । यत्रा नरो देव यन्तो युगानि वितनवते प्रति
भद्राय भद्रम् ॥

भद्रा अश्वा हरितस् सूर्यस्य चित्रा - एतग्वा - अनु
माद्यासः । नमस्यन्तो दिव आ पृष्ठमस्तुः परि द्यावा
पृथिवी यन्ति सद्यः ॥

तत् सूर्यस्य देवत्वन् तन्म हित्वम् मध्या कर्तोर् विततम्
सञ्ज भार । यदेद युक्त हरितस् सधस्था दाद्रात्री वासस्
तनुते सिमस्मै ॥

तन् मित्रस्य वरुणस्या भिचक्षे सूर्यो रूपङ् कृणुते द्यो
रुपस्थे । अनन्त मन्यद् रुशदस्य पाजः कृष्ण मन्यद्
धरितस् सम्भ रन्ति ॥

अद्या देवा उदिता सूर्यस्य निरम्हसः पिपृता निरवद्यात्
। तन्नो मित्रो वरुणो मामहन्ता मदितिस् सिन्धुः पृथिवी
उतद्यौः ॥

ऋषिः दीर्घतमा औचथ्यः । देवता सूर्यः । छन्दः त्रिष्टुप्
(१.१६४.४६-४७)

इन्द्रम् मित्रम् वरुण मग्निमाहु रथो दिव्यस्स सुपर्णो
गरुत्मान् । एकम् सद् विप्रा बहुधा वदन् त्यग्निम् यमम्
मात रिश्वा नमाहुः ॥

कृष्णन् नियानम् हरयस्सु पर्णा - अपो वसाना दिव
मुत्पतन्ति । त आव वृत्रन् त्सदना द्रुतस्या दिद् घृतेन
पृथिवी व्युद्यते ॥

ऋषिः वामदेवो गौतमः । देवता सूर्यः । छन्दः जगती । (४.४०.५)

ह॒म्सश् शु॑चिषद् वसु॑रन्तरिक्ष॒ सद्भो॑ता॒ वेदि॑ षदतिथि॑र्
दुरो॑ण सत् । नृष॑द् वर॒ सद् त॒सद् व्यो॑मस॒ दब्जा॑ गो॒जा
ऋ॑त॒जा अ॑द्रिजा॒ ऋ॑तम् ॥

ऋषिः भौमोत्रिः । देवता सूर्यः । छन्दः अनुष्टुप् । (५.४०.५)

यत् त्वा॑ सूर्य॑स् स्व॑र्भानु॒स् स्तम॑ सावि॑ध्यदा॒ सुरः॑ ।

अक्षै॑त्रवि॒द् यथा॑ मुग्धो भुव॑नान्य दीधयुः ॥

ऋषिः मैत्रावरुणिर् वसिष्ठः । देवता सूर्यः । छन्दः त्रिष्टुप् । (७.६०.१)

यद॒द्य सूर्य॑ ब्रवो॑ना॒गा उ॒द्यन् मि॒त्राय॑ वरु॑णाय सत्यम् ।

व॒यन् दे॒वत्रा॑ दि॒तेस् स्याम॑ तव॑ प्रि॒यासो॑ अर्य॑मन् गृण॑न्तः ॥

ऋषिः मैत्रावरुणिर् वसिष्ठः । देवता सूर्यः । छन्दः त्रिष्टुप् ।
(७.६२.१-३)

उत् सूर्यो॑ बृह॑द् ची॒म्ष्य॑श्चेत् पुरु॒ विश्वा॑ जनि॑म॒ मानु॑
षा॒णाम् । समो॑ दि॒वा द॑दृ॒शे रोच॑मानः क्र॒त्वा कृ॑तस्
सु॒क्रतः॑ क॒र्तृभि॑र् भूत् ॥

स सूर्य॑ प्रति॑ पुरो॒न उ॒द्गा॑ ए॒भिस् स्तोमे॑भिरे॒ तशे॑भि रेवैः
। प्र॒नो मि॒त्राय॑ वरु॑णाय वो॒जोना॑ ग॒सो अर्य॑म्णे अ॒ग्र्ये च ॥
वि॒नस् स॒हस्र॑म् शु॒रुधो॑ रदन्त् वृ॒तावा॑नो वरु॑णो मि॒त्रो
अ॒ग्निः । यच्छ॑न्तु च॒न्द्रा उ॑प॒ मन्तो॑ अ॒र्क मानः॑ काम॑म्
पूपु॑रन्तुस् स्तवा॑नाः ॥

ऋषिः मैत्रावरुणिर् वसिष्ठः । देवता सूर्यः । छन्दः त्रिष्टुप् । (७.६३.१-५)

उद्वै॑ति सु॒भगो॑ वि॒श्वच॑क्षास् सा॒धार॑णस् सूर्यो॑ मानु॑षाणाम् ।
चक्षु॑र् मि॒त्रस्य॑ वरु॑णस्य दे॒वश्च॑मे॒व यस् स॒मवि॑व्यक्
तमा॑म्सि ॥

उद्वै॑ति प्र॒स वी॒ता जना॑नाम् म॒हान् के॒तुर॑णवस् सूर्य॑स्य ।
स॒मान॑ञ् च॒क्रम् प॑र्या॒वि वृ॑त्सन् यदे॑त॒शो वह॑ति धूर्षु॑ युक्तः ॥
वि॒भ्राज॑मान उ॒षसा॑ मुप॒स्थाद् रे॒भै रु॑दैत्यनु॒ मद्य॑मानः ।
ए॒षमै॑ दे॒वस् स॑वि॒ता च॑च्छ॒न्द यस्स॑ मान॒न्न प्र॑मि॒ नाति॑
धा॒म ॥

दिवो रुक्म उरु चक्षा उदैति दूरे अर्थस्य रणिर्
 भ्राजमानः । नूनञ् जनास् सूर्येण प्रसूता अपन् नर्थानि
 कृणवन् नपांस्मि ॥
 यत्रा चक्रु रमृता गातुमस्मैश् श्येनो न दीयन् नन्वेति
 पार्थः ।

ऋषिः मैत्रावरुणिर् वसिष्ठः । देवता सूर्यः । छन्दः प्रगाथः, पुर
 उष्णिक् । (७.६६.१४-१६)

उदुत् त्यद् दंक्रशतम् वपुर् दिव एति प्रतिह्वरे । यदी
 माशुर् वहति देव एतशो विश्वस्मै चक्षसे अरम् ॥
 शीर्ष्णश् शीर्ष्णो जगतस् तस्थुषस् पतिम् समया
 विश्वमा रजः । सप्तस् स्वसारस् सुविताय सूर्यम् वहन्ति
 हरितो रथे ॥ तच् चक्षुर् देवहितम् शुक्र मुच्चरत् ।
 पश्येम शरदश् शतञ् जीवेम शरदश् शतम् ॥

ऋषिः जमदग्निर् भार्गवः । देवता सूर्यः । छन्दः प्रगाथः ।
 (८.१०१.११-१२)

बण्महाङ् - असि सूर्य बळादिस्य महाङ् असि ।
 महस्ते सतो महिमा पनस्य तेद्वा देव माहाङ् असि ॥
 बट् सूर्यश् श्रवसा माहाङ् असि सत्रा देव माहाङ् असि
 । महा देवानाम सूर्यः पुरोहितो विभुज् ज्योति रदाभ्यम्
 ॥

ऋषिः सौर्योभि तपाः । देवता सूर्यः । छन्दः जगती, १० त्रिष्टुप
 । (१०.३७)

नमो मित्रस्य वरुणस्य चक्षसे महो देवाय तदृतम् संपर्यत
 । दूरेदृशे देवजाताय केतवे दिवस् पुत्राय सूर्याय शम्सत
 ॥
 सामा सत्योक्तिः परि पातु विश्वतो द्यावाच यत्र तत
 नन्न हानिच । विश्वं मन्यन्नि विशते यदेजति विश्वाहापो
 विश्वा होदैति सूर्यः ॥

नते अदेव : प्रदिवो निवासते यदेय शोभिः पतरै रथर्
 यसि । प्राचीनं मन्यदनु वर्तते रज - उदन्येनज् ज्योतिषा
 यासि सूर्य ॥

येन सूर्यज् ज्योतिषा बाधसे तमो जगच्च विश्वं मुदि
 यर्षि भानुना । तेनास् मद् विश्वा मनिरा मानाहुति
 मपामीवा मपदुष् ष्वप्यम् सुव ॥

विश्वस्य हि प्रेषितो रक्षसि व्रत महैळयन् नुच्चरसिस्
 स्वधा - अनु । यद्य त्वा सूर्यो पब्रवामहै तन्नो देवा -
 अनु मम्सीरत क्रतुम् ॥

तन्नोद् द्यावा पृथिवी तन्न आप इन्द्रश् शृण्वन्तु मरुतो
 हवम् वचः । मा शूनै भूम सूर्यस्य सन्दृशि भद्रज्
 जीवन्तो जरणाम शीमहि ॥

विश्वाहा त्वा सुमनसस् सुचक्षसः प्रजावन्तो अन मीवा
 अनागसः । उद्यन्तन् त्वा मित्रमहो दिवे दिवेज्
 ज्योग्जीवाः प्रति पश्येम सूर्य ॥

महिज् ज्योतिर् बिभ्रतन् त्वा विचक्षण भास्वन्तज्
 चक्षुषे चक्षुषे मयः । आरोहन्तम् बृहतः पाज सस्परि
 वयज् जीवाः प्रति पश्येम सूर्य ॥

यस्यते विश्वा भुवनानि केतुना प्रचेरते निच विशन्ते
 अक्तुभिः । अनागास्त्वेन हरिकेश सूर्याहा हानो वस्यसा
 वस्य सोदिहि ॥

शन्नो भव चक्षसा शन्नो अहा शम् भानुना शम् हिमा
 शङ् घृणेन । यथा शमध्वज् छमसद् दुरोणे तत् सूर्यद्
 द्रविणन् धेहि चित्रम् ॥ अस्माकन् देवा उभयाय जन्मने
 शर्म यच्छतद् द्विपदे चतुष्पदे । अदत् पिब दूर्जयमान
 माशितन् तदस्ये शम्य योर रपो दधोतन ॥

यद्वो देवाश्च कृम जिह्वया गुरु मनसोवाप् प्रयुती देव
हेळनम् । अरावा योनो - अभि दुच्छु नायते तस्मिन्
तदेनो वसवो निर्धेतन ॥

ऋषिः चक्षुः सौर्यः । देवता सूर्यः । छन्दः गायत्री, २ स्वराट् ।
(१०.१५८)

सूर्योनो दिवस्पातु वातो अन्तरिक्षात् ।

अग्निर्नः पार्थिवेभ्यः ॥

जोषा सवितर् यस्यते हरश् शतम् सवाङ् अर्हति ।

पाहिनी दिद्युतः पतन्त्याः ॥

चक्षुर्नो देवस् सविता चक्षुर्न - उत पर्वतः ।

चक्षुर् धाता दधानु नः ॥

चक्षुर्नो धेहि चक्षुषे चक्षुर् विख्यै तनूभ्यः ।

सञ् चेदम्बु विच पश्येम ॥

सुसन्दृशन् त्वा वयम् प्रति पश्येम सूर्य ।

वि पश्येम नृचक्षसः ॥

ऋषिः विभ्राट् सौर्यः । देवता सूर्यः । छन्दः जगती, ४
आस्तारपङ्क्तिः ॥ (१०.१७०)

विभ्राड् बृहत् पिबतु सोम्यम् मध्वायुर् दधद् यज्ञपता
विह्वुतम् । वातजूतो यो अभि रक्षतित् त्मना प्रजाः
पुपोष पुरुधा विराजति ॥

विभ्राड् बृहत् सुभृतम्बु वाजसातमन् धर्मन् दिवो धरणे
सत्य मर्षितम् । अमित्रहा वृत्रहा दस्यु हन्तमञ् ज्योतिर्
जज्ञे असुरहा सपत् नहा ॥

इदम् श्रेष्ठञ् ज्योतिषाञ् ज्योति रत्तम्बु विश्व जिद्धन
जिदुच्यते बृहत् । विश्वभ्राड् भ्राजो महि सूर्यो दृश उरु
पप्रथे सह ओजो अच्युतम् ॥

विभ्राज॑ ज्योति॑षास् स्व॑ (१) - अ॒रग॑च्छो रोच॑नन्
दिवः॑ । येने॒मा विश्वा॑ भुव॑नान् याभृ॑ता विश्व॑ कर्मणा
विश्व॑ दे॒व्या वता ॥

ऋषिः सार॑पराङ्गी । देवता आत्मा , सूर्यो॑ वा । छन्दः गायत्री ।
(१०.१८९)

आय॑ङ्गौ : पृ॒श्निं र॑क्र॒मी द॑स॒दन् मा॒तर॑म् पुरः ।

पि॒तर॑श्च प्र॒यन् त्स्वः॑ ॥

अ॒न्तश्च॑रति रोच॑ना स्य प्रा॒णा द॑पा न॒ती ।

व्य॑ख्यन् म॒हिषो॑ दि॒वम् ॥

त्रि॒म्शद्द्वाम॑ वि॒राज॑ति वाक्प॑ त॒ङ्गाय॑ धीयते ।

प्र॒ति व॑स्तो रह॒ द्युभिः॑ ॥

ऋषिः मा॒धुच्छ॑न्दसो घ॒मर्ष॑णः । देवता भाव॑वृत्तम् । छन्दः अनु॑ष्टुप्
। (१०.१९०)

ऋ॒तश्च॑ स॒त्यञ् च॒र्भाद्वा॑त् तप॒सोर्ध्वं॑ जायत ।

ततो॑ रात्र्यं जायत॒ तत॑स् समु॒द्रो अ॑र्णवः ॥

समु॒द्रा द॑र्णवा दधि॑ सम्ब॒त्सरो॑ अजायत ।

अ॒होरा॑त्राणि वि॒दध॑द् विश्व॑स्य मि॒षतो॑ व॒शी ॥

सूर्या॑ च॒न्द्रम॑सौ धा॒ता य॑था पू॒र्वम॑ कल्पयत् ।

दि॒वश्च॑ पृथि॒वीञ् चान्तरि॑क्ष॒ मथो॑ स्वः ॥

ऋषिः लु॒शो धा॑नाकः । देवता विश्वे॑ देवाः । छन्दः त्रि॑ष्टुप् ।
(१०.३६.१४)

स॒विता॑ प॒श्चाता॑त् स॒विता॑ पु॒स्तात् स॒विता॑त् त॒रात्ता॑त्
स॒विता॑ ध॒रात्ता॑त् । स॒विता॑ न॒स् सु॑वतु स॒र्वता॑तिम्
स॒वितानो॑ रा॒सतान् दी॒र्घ मा॑युः ॥

Pancha Rudra

Pancha Rudra hymns (consists of 5 Suktas) are taken from different Ashtaka, Adyaya, Mandala etc. which could be seen from a separate table given below. Apart from this, some Mantras has 'Rudra' as Pada or devata, and are recited as a custom, which form part of Pancha Rudra.

Mantra Suktas	Mantra Nos.	Mandala No.	Sukta No.	No of Mantras
Kad Rudraaya	1-9	1	43	9